

# **Programme du concert de l'ASA, 8 novembre à 17h30**

## **Espace Culture, Université de Lille, Cité Scientifique**

### **Deux préludes de Claude Debussy « Bruyères » et « La Terrasse des audiences du clair de Lune »**

Nicole Dhainaut, piano

### **Sonate Arpeggione de Franz Schubert, premier mouvement**

Monique Vindevoghel, alto

Jean-Paul Jamet, piano

### **Grande Sérénade Pour flûte et guitare de Mauro Giuliani**

Dominique Loosfeld, flûte

Olivier Thomas, guitare

### **Œuvre surprise**

Georges Baudelet , instrument ??

### **Quatuor avec flûte de Tobias Haslinger**

Annie Goldman, flûte

Catherine Maerten, alto

Christine Mazingue Perche, violoncelle

Alain Perche, piano

### **Scène andalouse de Turina pour alto solo, quatuor à cordes et piano.**

Juliette Danel, alto solo

Philippe Doucet, violon

Bernadette Petitcollot, violon

Margaret Vilhelm, alto

Christine Mazingue Perche, violoncelle

Alain Perche, piano